



Пухляк.

Фото – В. Тяхт. Московская область, Талдомский район, 26.07.2005.

Буроголовые гаички очень охотно откликаются на звучащую запись. Главное – услышать хоть вдалеке их позывки или песню. Умная птица разгадала, что есть настоящий источник звука, и атаковала не динамики, а сам плеер.

Белая лазоревка.

Фото – И. Барташов. Московская область, Талдомский район, 02.10.2005.

Редкая в Подмоскowie птица могла быть сфотографирована с таким качеством только с помощью звуковой приманки.



Пеночка-весничка.

Фото – С.Елисеев. Московская область, Мытищинский район, 17.05.2005.

Многие птичководы рекомендуют начать приманивание именно с пеночек, чтобы быстрее вдохновиться положительным результатом.



Варакушка.

Фото – П. Пархаев. Москва, Царицыно.

Приманенная во время весеннего пения, варакушка предоставляет много возможностей для фотографирования с близкого расстояния.



Желтоголовый королёк.

Фото – В. Тяхт. Московская область, Пушкинский район, 10.09.2005.

Королёк даже вылетел на опушку из своего привычного места обитания, елового леса. Стопроцентная возможность – сделать «под музыку» фотографию юркой и обычно прячущейся под ветками птахи.



МИР ПТИЦ



*Информационный бюллетень
Союза охраны птиц России
июль – декабрь 2005 г.
№ 2-3 (32-33)*

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

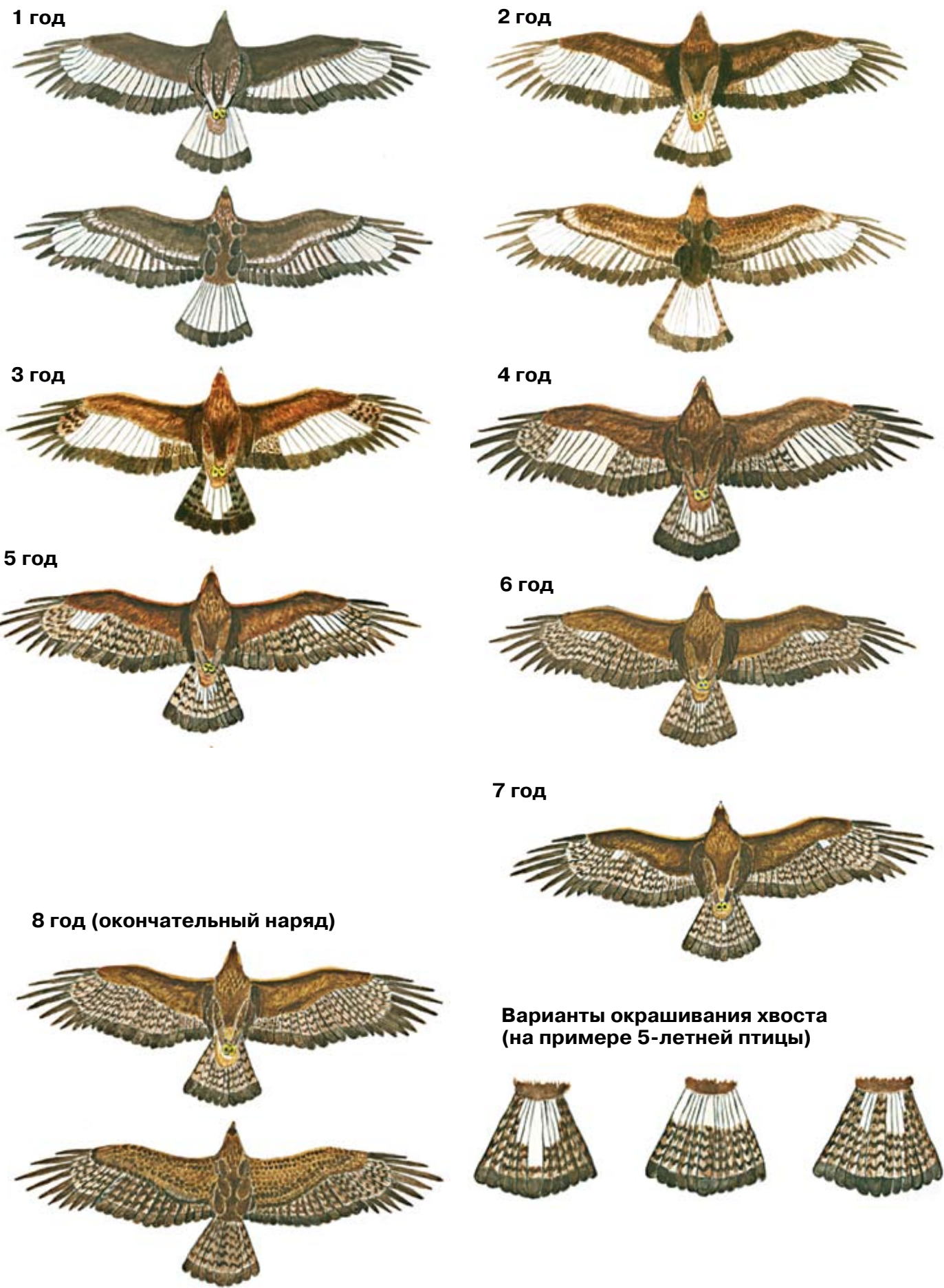
*Чайка –
птица 2006 года*

*Итоги Дней
наблюдений птиц*

*Птичий грипп:
позиция Союза*

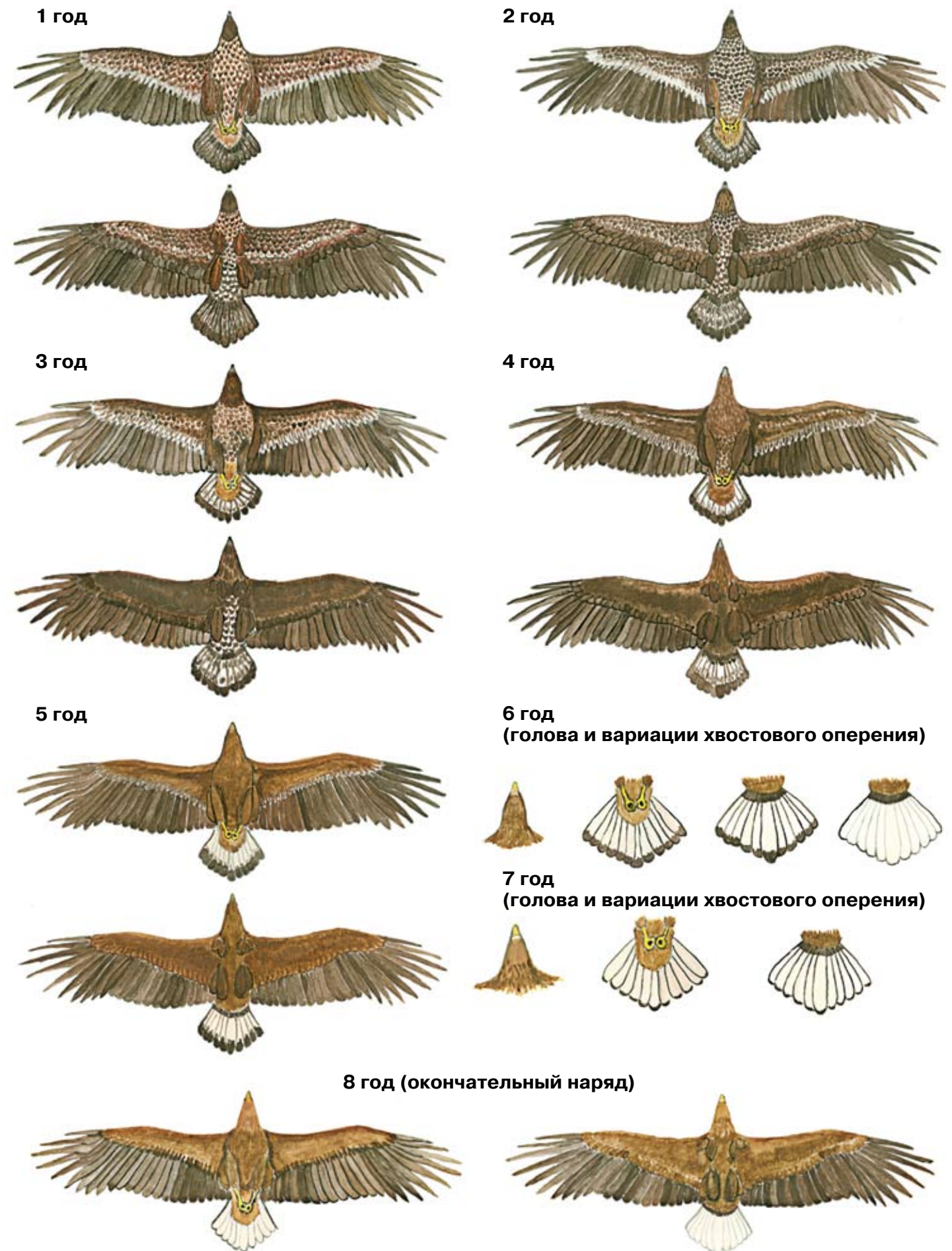


Возрастные наряды беркута



Рисунки Р.Ф. Штарёва. Таблица 1
(к статье на стр 23)

Возрастные наряды орлана-белохвоста



Рисунки Р.Ф. Штарёва. Таблица 2 (к статье на стр 23)